



Universitat Autònoma de Barcelona

Professor associat

[FrancescJosep.Gomez@uab.cat](mailto:FrancescJosep.Gomez@uab.cat)

Barcelona, 1971. Llicenciat en filologia catalana per la Universitat Autònoma de Barcelona (1994), on exercí de professor associat (1994-1995) i cursà estudis de filologia clàssica (1997-2000). Va gaudir d'una beca predoctoral a la Universitat de Girona (1996-2000) i d'una beca del Ministeri italià d'Afers Exteriors per a una estada de recerca a la Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (2000-2001). Des de l'any 2003 és professor associat del Departament de Filologia Catalana de la UAB i des del 2004 és corrector de l'Editorial Barcino. Des de l'any 1994 ha participat en diversos projectes de recerca finançats. Pròximament llegirà la seva tesi doctoral *El «Tractat de les penes particulars de infern» de Joan Pasqual. Edició i estudi*, dirigida per [Josep Pujol](#).

## **PUBLICACIONS**

## 1. *Llibres*

Pujol, Josep, i Francesc Gómez, ed. Ausiàs March. *Tria de poemes*. Introducció, edició, versió moderna i notes. Barcelona: Biblioteca Hermes, 1998. 220 pàg.

Gómez, Francesc J., ed. *Cançoners de l'Ateneu. Barcelona, Biblioteca de l'Ateneu Barcelonès, ms. 1*, amb la col·laboració de Montserrat Vilaseca. Bellaterra: UAB, 2000. Arxiu Informatitzat de Textos Catalans Medievals. Els Cançoners Catalans-Concordances, vol. 4. 16 microfitxes, 1470 pàg.

Gómez, Francesc J., i Josep Pujol, ed. Ausiàs March. *Per haver d'amor vida. Antologia comentada*. Barcelona: Barcino (Biblioteca Barcino, 3), 2008.

## 2. *Capítols de llibres*

Gómez, Francesc J. «Literatura dels orígens» i «La literatura de l'Edat Mitjana al Renaixement». Dins: *Proa. Enciclopèdia Catalana Temàtica*, vol. 7: *Llenguatge i cultura*. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 1999. Pàg. 178-251.

Gómez, Francesc J. «La literatura dels orígens» i «Decadència i Renaixença». Dins: Manel Ollé, Ramon Pla i Arxé i Jaume Subirana, coord. *L'estudi de la literatura catalana: ordre i*

*cànon literari*, mòdul 2: *La periodització del procés*. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 2001. Pàg. 8-20 i 35-60.

### 3. Articles

Gómez, Francesc J. «Edición y traducción de las constituciones americanas (1272)». *Estudios*. Madrid, 1999, pàg. 14-30 i [14]-[30].

Gómez, Francesc J. «L'ofici del poeta segons Orfeu: una clau hermenèutica per a *Lo somni de Metge*?». Dins: Lola Badia, Miriam Cabré i Sadurní Martí, ed. *Literatura i cultura a la Corona d'Aragó (s. xiii-xv)*. Barcelona: Curial - Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2002. Pàg. 63-85.

Gómez, Francesc J. «De l'*Inferno* de Dante a l'infern teològic del framenor castelloní Joan Pasqual». *Mot So Razo* 4 (2005), 21-33.

Gómez, Francesc J. «Per a una nova lectura amorosa i consolatòria dels "Cants de mort" d'Ausiàs March». *Llengua & Literatura* 19 (2008), 49-85.

Gómez, Francesc J. «*Ut poetam... vel quasi ut profeta*. Apologia dantesca i exegesi del "Veltro" en Pietro Alighieri». *Tenzone*. *Revista de la Asociación Complutense de Dantología* 10 (2009), 215-247.

Gómez, Francesc J. «Ficció i heterodòxia en *Lo somni* de Bernat Metge a la llum del *Liber de spiritu e anima*

».  
*Llengua & Literatura*  
21 (2010), en premsa.

Gómez, Francesc J. «Revelació i testimoniatge en *Lo somni*: models sacres i proemials». *Butlletí de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona*, en premsa.

#### 4. Traduccions

Jordi de Sant Jordi. *Poesies*. Ed. crítica d'Aniello Fratta. Barcelona: Barcino (Els Nostres Clàssics, col. B, 26), 2005. [Traducció de l'italià per Francesc J. Gómez.]

#### 5. Ressenyes

Gómez, Francesc J. [ressenya de:] «Lola Badia i Albert Soler (eds.), *Intel·lectuals i escriptors a la Baixa Edat Mitjana*. Barcelona, Curial Edicions Catalanes / Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1994 («Textos i Estudis de Cultura Catalana», núm. 36). 281 ps.», *Els Marges* 55 (1996), 114-116.

Gómez, Francesc J. [ressenya de:] «Cingolani, Stefano M.: *El somni d'una cultura: «Lo somni» de Bernat Metge*, Barcelona,

Quaderns Crema, 2002 («Assaig», 33)».  
*Llengua & Literatura*  
15 (2004), 569-578.

Gómez, Francesc J. [ressenya de:] «Francesc Eiximenis, *Dotzè llibre del Crestià I*, 1. Ed. de Xavier Renedo *et al.*  
Girona: Universitat de Girona - Diputació de Girona (Obres de Francesc Eiximenis, 1), 2005, 621 pp.»,  
*Mot So Razo*  
6 (2007), 99-101.

Gómez, Francesc J. [ressenya de:] «*Jaume I. Història i mite d'un rei*. Stefano M. Cingolani», *Mot So Razo*  
7 (2008), 72-73.

Gómez, Francesc J. [ressenya de:] «Vicenç Beltran, *Poesia, escriptura i societat: els camins de March*, Castelló / Barcelona, Fundació Germà Colón Domènech / Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Col·lecció Germà Colón d'Estudis Filològics, 3), 2006. 206 pp.»,  
*Caplletra*  
44 (Primavera 2008), pp. 266-272.

## 6. Altres

Ha col·laborat en el *Boletín bibliográfico de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval* (1996-1999), en el *Quèrn. Repertori bibliogràfic biennal de literatura i llengua catalanes de l'Edat Mitjana i l'Edat Moderna* (1997 i 1999), en el *Repertorio Informatico della Antica Letteratura Catalana*

(  
*RIALC*  
) i en el  
*Nou Diccionari 62 de la Literatura Catalana*  
, dirigit per Enric Bou (Barcelona: Edicions 62, 2000).