



Universitat Autònoma de Barcelona
Catedràtic d'Universitat
Josep.Pujol@uab.es

Manresa, 1959. Doctor per la Universitat Autònoma de Barcelona (1990). Des de 1988 ensenya literatura catalana medieval a la Universitat Autònoma de Barcelona, a partir de 1991 com a Professor Titular i a partir de 2019 com a Catedràtic. Ha participat en seminaris i congressos en universitats catalanes (UB, UdG, UdL, UPF, UV) i estrangeres (Universit  di Roma "La Sapienza", Universit  di Roma "Tor Vergata", Universit  di Roma Tre, University of Nottingham). Ha redactat informes per a les revistes *Caplletra*, *Els Marges*, *Anuario de Estudios Medievales*,[□]

Llengua & Literatura

,
Magnificat

i
Medioevo romanzo

. Ha publicat edicions crítiques de poesia medieval (Jaume March,

Obra poètica

[1994]) i de traduccions (

Dragmaticon Philosophiae

, amb Lola Badia [1997]; Ovidi,

Heroides

, trad. de Guillem Nicolau [2018]), una monografia sobre les fonts del

Tirant lo Blanc

(

La memòria literària de Joanot Martorell. Models i escriptura en el Tirant lo Blanc

[2002]) i, amb Francesc Gómez, una antologia comentada d'Ausiàs March (

Per haver d'amor vida

[2008, reed. 2018]). Ha treballat sobre poesia (Jaume March, Jordi de Sant Jordi, Ausiàs

March), teoria literària, el

Tirant lo Blanc

i les traduccions medievals. En aquest darrer camp, ha redactat les entrades de tema medieval del

Diccionari de la traducció catalana

(2011) i ha col·laborat en el

Cens de traduccions al català medieval (1200-1500).

Ha estat (2006-2008 i 2012-2014) investigador principal del projecte Translat (Traduccions al català medieval fins a 1500), dins el projecte coordinat Coditecam, i IP2 del projecte

"Traducción al catalán y cultura latina en la Corona de Aragón (1380-1530): obras de tradición clásica y humanística" (

FFI2014-53050-C5-4-P) (2015-2018).

PUBLICACIONS

Llibres

1. Ausiàs March, *Antologia poètica*. Introducció i versió al català modern de Josep Pujol (Barcelona: Teide [Col. "Tria de clàssics"], 1992).

2. Josep Pujol, *L'obra de Jacme March*. Edició i estudi. Edició microfotogràfica. Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, 1991.

3. Jaume March, *Obra poètica*. Edició crítica de Josep Pujol (Barcelona: Barcino ["Els Nostres Clàssics", 133], 1994). [Ressenyat a *Arxiu de Textos Catalans*

Antics,
lengua & Literatura
8 (1997), 520-25.]

15 (1996), 595-98; L

4. *Summa de Philosophia in vulgari*. Cura et studio L. Badia, J. Pujol, dins Guillelmi de Conches *Dragmaticon Philosophiae*, cura et studio I. Ronca (Turnhout, Brepols, 1997) [Corpus Christianorum. Continuatio medievalis, CLII], ps. 275-497. [Ressenyat a *International Journal of the Classical Tradition*, 6 (2001), 569-77; *Medium Aevum*, 68 (1999), 113-15; *Dynamis: Acta Hispanica ad Medicinae Scientiarumque Historiam Illustrandam*, 19 (1999), 510-12.]

5. Ausiàs March, *Tria de poemes*. Edició a cura de Josep Pujol i Francesc Gómez (Barcelona: Hermes, 1998).

6. Josep Pujol, *La memòria literària de Joanot Martorell. Models i escriptura en el "Tirant lo Blanc"* (Barcelona: Curial i Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2002). [Ressenyat a *Catalan Review* 1, 6 (2002), 299-307; *Caplletra*, 35 (2003), 169-72; *LI*
engua & Literatura, 16 (2005), 440-46; *Mot so razo*, 3 (2004), 79-80; *Serra d'Or*, 513 (2002), 68-69.]

7. Ausiàs March, *Per haver d'amor vida*. Antologia comentada. Ed. de Francesc J. Gómez i Josep Pujol (Barcelona: Barcino, 2008 [2^a ed., 2018]). [Ressenyat a *Medioevo Romanzo*, 33 (2009), 466-68; *Mot so razo*, 8 (2009), 100-02; *Caràcters*, 47 (2009), 9-10.]

8. Lluís Cabré, Alejandro Coroleu, Montserrat Ferrer, Albert Lloret i Josep Pujol, *The Classical Tradition in Medieval Catalan, 1300-1500 : Translation, Imitation and Literacy* (Woodbridge: Tamesis, 2018).

[
Ressenyat a
Els Marges
, 116 (2018), pp. 116-117;
International Journal of the Classical Tradition
(
<https://doi.org/10.1007/s12138-018-0499-1>,
17/12/2018);
Medievalia
, 21 (2018), pp. 121-126;
Quaderns d'italià
, 23 (2018), pp. 205-209;
Revista española de filosofía medieval
, 25 (2018), 233-235;
Rivista Italiana di Studi Catalani
, 8 (2018), pp. 227-230.]

9. Publi Ovidi Nasó, *Heroides. Traducció catalana medieval de Guillem Nicolau*. Edició crítica de Josep Pujol (Barcelona: Barcino, 2018).

Llibres editats

1. Lola Badia, Lluís Cifuentes, Sadurní Martí i Josep Pujol (eds.), *Els manuscrits, el saber i les lletres a la Corona d'Aragó, 1250-1500* (Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2016). [Ressenyat a
Caplletra
, 63 (2017), 285-289;
Scripta
, 9 (2017), 367-371.]

Articles i capítols de llibre

1. Josep Pujol, "Sobre una prosa de Darrer comunicat de J.V. Foix", *Faig*, revista literària, 22 (juny 1984), ps. 41-48. Reproduït a *Anàlisis i comentaris de textos literaris catalans*, edició a cura de N. Garolera, volum 4 (Barcelona: Curial, 1985), ps. 120-129.
2. Josep Pujol, "Sobre els «Stramps» de Jordi de Sant Jordi", dins *Estudis de literatura catalana en honor de Josep Romeu i Figueras*, ed. de L. Badia i J. Massot i Muntaner, vol. II (Montserrat: Publicacions de l'Abadia, 1986), ps. 223-252.
3. Lluís Cabré, Marcel Ortín i Josep Pujol, "«Conèixer e haver moralitats bones»: l'ús de la literatura a l'Arbre exemplifical de Ramon Llull", *Estudios Lulianos*, XXVIII (1988), ps. 139-167
4. Josep Pujol, "Els versos estramps a la lírica catalana medieval", *Llengua & Literatura*, 3 (1988-89), ps. 41-87.
5. Josep Pujol, "«Dos son los alts»: la teoria amorosa i els seus problemes a la poesia lírica de Jacme March", *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*, XLII (1989-90), ps. 185-207.
6. Josep Pujol, "Més sobre Cerverí de Girona i Guillem de Cervera", *Llengua & Literatura*, 4 (1990-91), ps. 433-438.
7. Josep Pujol, "L'«esperiment molt perillós» i la vida moral de l'amant tímid. A propòsit del poema LIX d'Ausiàs March", *Serra d'Or*, 377 (maig 1991), ps.56-59.

8. Josep Pujol, "Unes cobles inèdites de Jacme March", *Els Marges*, 44 (setembre 1991), ps. 51-60.
9. Josep Pujol, "De la forest gasta al lignum crucis. Edició d'un poema anònim del segle XIV", *C appletra*
. Revista Internacional de Filologia, 13 (Volum monogràfic sobre literatura medieval coordinat per Albert G. Hauf) (Tardor 1992 [1994]), ps. 23-30.
10. Josep Pujol, "Els trobadors estudiosos segons Felip de Malla", *dins La cultura catalana tra l'Umanesimo e il Barocco*.
Atti del V Convegno dell'Associazione Italiana di Studi Catalani (Venezia, 24-27 marzo 1992), a cura di Carlos Romero e Rossend Arqués (Padova, Ed. Programma, 1994), ps. 191-208.
11. Josep Pujol, "Gaya vel gaudiosa, et alio nomine inveniendi scientia. Les idees sobre la poesia en llengua vulgar als segles XIV i XV", dins Lola Badia i Albert Soler (ed.), *Intel·lectuals i escriptors a la baixa edat mitjana* (Barcelona, Curial-Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1994), ps. 69-94.
12. Josep Pujol, "Ausiàs March i la tímidesa de l'enamorat: una lectura del poema LIX", dins *Textos literaris catalans. Lectures i interpretacions*, a cura de Narcís Garolera, volum I (Barcelona: Columna, 1994), ps. 101-116. [Reedició ampliada i revisada de 7]
13. Josep Pujol, "Sobre els Estramps de Jordi de Sant Jordi", dins *Textos literaris catalans. Lectures i interpretacions*, a cura de Narcís Garolera, volum I (Barcelona: Columna, 1994), ps. 29-55. [Reedició revisada i actualitzada de 2]
14. Josep Pujol, "La poètica nau de l'enteniment i el naufragi d'Ulisses: opinions, teologia i poesia a l'obra de Felip de Malla", *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*, XLIV (1993-94), ps. 275-302.

15. Josep Pujol, "[«Jo viu lo Ray ab la nobla Leusetà». Resson d'una razo a la literatura catalana del segle XV](#)", *A Sol Post. Estudis de Llengua i Literatura*, 3 (1995), ps. 225-231. [reimprès amb correccions tipogràfiques a *A Sol Post. Estudis de Llengua i Literatura*, 4 ("Universitas" 7) (1998), ps. 93-100]
16. Josep Pujol, "El narrador al verger. Tradicions i models en les ventures al·legòriques amoroses del segle XIV", dins *La narrativa in Provenza e Catalogna nel XIII e XIV secolo* (Pisa, Edizioni ETS, 1995), ps. 161-184.
17. Josep Pujol, "Psallite sapienter: la gaia ciència en els sermons de Felip de Malla de 1413 (Estudi i edició)", *Cultura Neolatina*, 56 (1996), ps.177-250.
18. Josep Pujol, "Ausiàs March: una retòrica de la veritat", *Avui* (suplement "Ausiàs March [1397-1997]. Sis-cents anys del naixement"), 23 d'abril de 1997, ps. V-VII.
19. Josep Pujol, "[El desenllaç tràgic del Tirant lo Blanc, Les troianes de Sèneca i les idees de tragèdia al segle XV](#)", *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*, XLV (1995-96), ps. 29-66.
20. Josep Pujol, "Amor i desmemòria. Notes per a la interpretació del poema X d'Ausiàs March", dins R. Alemany (ed.), *Ausiàs March. Textos i contextos* (Alacant-Barcelona, Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana-Universitat d'Alacant-Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1997), ps. 297-320.
21. Josep Pujol, "[De Guido delle Colonne a l'Ovidi epistolar: sobre el rendiment narratiu i retòric d'unes fonts del Tirant lo Blanc](#)", dins Tomàs Martínez (ed.), *De literatura i cultura a la València medieval = Anuari de l'Agrupació Borrianenca de Cultura*, VIII (1997), ps. 133-174.
22. Josep Pujol, "[«Micer Johan Bocaci» i mossèn Joanot Martorell: presències del Decameron](#)

[i de la Fiammetta al Tirant lo Blanc](#)
49-100.

", *Llengua & Literatura*, 9 (1998), ps.

23. Josep Pujol, "Jaume March i la seva obra poètica", *A Sol Post. Estudis de Llengua i Literatura*, 4 ("Universitas" 7) (1998), ps. 151-153.

24. Josep Pujol, "[Boccaccio al Tirant lo Blanc: les «questioni d'amore» del Filocolo](#)", *Actes del VIIè Congrés de l'Associació Hispànica de Literatura Medieval* I (Castelló, 22-26 de setembre de 1997), eds. Santiago Fortuño Llorens i Tomàs Martínez Romero (Castelló, Universitat Jaume I, 1999), vol. III, ps. 181-197.

25. Josep Pujol, "[Poets and Historians in Tirant lo Blanc. Joanot Martorell's Models and the Cultural Space of Chivalresque Fiction](#)" dins Arthur Terry (ed.), *Tirant lo Blanc: New Approaches* (Londres, Tamesis Books, 1999), ps. 29-43.

26. Josep Pujol, "[Escriptura, imitació i memòria al Tirant lo Blanc](#)", *Els Marges*, 65 (desembre 1999), ps. 23-50.

27. Josep Pujol, "[De Pere el Gran a Tristany de Leonís: models cronístics i novel·lescós per a la mort de Tirant lo Blanc](#)", dins Lola Badia, M. Cabré i S. Martí (eds.), *Literatura i Cultura a la Corona d'Aragó (s. XIII-XV). Actes del III Col·loqui Internacional Problemes i mètodes de literatura catalana antiga (Girona, 5-8 de juliol de 2000)* (Barcelona: Curial & Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2002), ps. 409-418.

28. Josep Pujol, "Expondre, traslladar i reescriure clàssics llatins en la literatura catalana del segle XV", *Quaderns. Revista de Traducció*, 7 (2002), ps. 9-32.

29. Josep Pujol, "L'edició de textos catalans medievals", dins V. Martínez-Gil (coord.), *L'edició de textos: història i mètode* (Barcelona: Pòrtic & Ediuoc, 2002), ps. 149-202.

30. Josep Pujol, "El Escipió e Anibal de Antoni Canals y la traducción romance de las Tragedias de Séneca en la Crónica Sarracina de Pedro del Corral", *Boletín de la Real Academia Española*, 72 (2003), ps. 275-307
31. Josep Pujol, "El ámbito de la cultura catalana: Traducciones y cambio cultural entre los siglos XIII y XV", dins F. Lafarga y L. Pegenaute (eds.), *Historia de la traducción en España* (Salamanca: Ambos Mundos, 2004), ps. 623-650.
32. Josep Pujol, "L'atribució de les cançons amoroses de Jaume March", dins S. Martí (coord.), M. Cabré, F. Feliu, N. Iglésias, D. Prats (eds.), *Actes del 13è Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes (Universitat de Girona, 8-13 de setembre de 2003)* (Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2007), vol. II, ps. 323-336.
33. Josep Pujol, "Les glosses de Guillem Nicolau a la seva traducció de les *Heroides* d'Ovidi (1390): una proposta d'identificació", *Caplletra. Revista Internacional de Filologia*, 39 (2005 [2007]), ps. 199-229.
34. Josep Pujol, "Els qui en vulgar parlaren sobirà: de *Lo somni* al *Tirant*", dins M. Gustà i N. Santamaria (eds.), *La literatura catalana, en una perspectiva europea* (Barcelona: Generalitat de Catalunya / Institut Ramon Llull, 2007), ps. 26-35.
35. Josep Pujol, "Translat: una base de dades de traduccions literàries al català medieval (1300-1500)", *Quaderns. Revista de Traducció*, 15 (2008), ps. 213-221.
36. Josep Pujol, "Texto y glosas en la traducción catalana medieval de las *Heroidas*", dins *Latin and Vernacular in Renaissance Iberia*, III: *Ovid from the Middle Ages to the Baroque*, ed. Barry Taylor i Alejandro Coroleu (Manchester: Manchester Spanish & Portuguese Studies, 2008), ps. 175-188.

37. Josep Pujol, "Traducció, transmissió, divulgació: tres aspectes de les *Heroides* de Guillem Nicolau", dins *Traduït i transferit: la transmissió dels textos i el saber (1200-1500)*, ed. Anna Alberni, Lola Badia & Lluís Cabré (Santa Coloma de Queralt: Obrador Edèndum, 2010), ps. 123-159.

38. Josep Pujol, "The Hispanic Vernacular Reception of William of Orléans's *Bursarii ovidianorum* : The Translations of Ovid's *Heroides* ", *Journal of Medieval Latin*, 21 (2011), ps. 17-34.

39. Josep Pujol, "Les traduccions hispàniques de les *Heroides* d'Ovidi i els *Bursarii Ovidianorum* de Guillem d'Orléans: una aproximació", dins *Estudios de latín medieval hispánico. V Congreso Internacional de Latín Medieval Hispánico. Barcelona, 7-10 de septiembre de 2009*, ed. J. Martínez Gázquez, O. de la Cruz Palma i C.Ferrero Hernández (Florència: SISMELE-Edizioni del Galluzzo, 2012), ps. 245-258.

40. Lluís Cabré, Montserrat Ferrer i Josep Pujol, "Traduccions i transmissió manuscrita: el projecte *Translat*", *Medievalia*, 15 (2012), ps.13-17.

41. Josep Pujol, [Noves dades sobre l'ús de la versió catalana de les Heroides al Tirant lo Blanc](#) ,

42. Josep Pujol, "L'edició de textos catalans medievals", dins Víctor Martínez-Gil (coord.), *Models i criteris de l'edició de textos* (Barcelona: Editorial UOC, 2013), ps. 177-247.

43. Josep Pujol, "Noves fonts ovidianes, pràctiques escolars i Boccaccio al *Leànder i Hero* de

Joan Roís de Corella",
Cultura Neolatina
, 73 (2013), ps. 153-183.

44. Josep Pujol, "Para las fuentes del *Bursario*: la traducción catalana de las *Heroidas* de Guillem Nicolau y su versión castellana anónima",
Bulletin of Hispanic Studies
, 91 (2014), ps. 453-476.

45. Josep Pujol, "Veus elegíiques al *Tirant lo Blanc*", dins *Cartografies de l'ànima: identitat, memòria i escriptura*, ed. Isabel Grifoll, Julián Acebrón i Flocel Sabater (Lleida: Pagès editors, 2014), ps. 61-84.

46. Lluís Cifuentes, Josep Pujol i Montserrat Ferrer, "Traduccions i traductors", dins *Literatura medieval, II: Segles XIV-XV*, dir. L. Badia (Barcelona: Enciclopèdia Catalana – Barcino – Ajuntament de Barcelona, 2014), ps. 117-183;
Història de la literatura catalana, vol. 2, dir A. Broch. [J. Pujol: capítols 9.2 Les traduccions literàries: problemes i mètodes, 9.3 Les traduccions d'història clàssica, medieval i humanística, 9.4 Les traduccions del llegat poètic clàssic: Ovidi i Sèneca, 9.5 Les traduccions de filosofia antiga, política i moral, 9.6 Les traduccions de textos i autors medievals francesos i italians 9.7. Les traduccions doctrinals i bíbliques.]

47. Josep Pujol, "Tirant lo Blanc" (cap. 16), dins *Literatura medieval, III: Segle XV*, dir. L. Badia (Barcelona: Enciclopèdia Catalana – Barcino – Ajuntament de Barcelona, 2015), ps.107-161.

48. Josep Pujol, "Felip de Malla" (cap. 21.2), dins *Literatura medieval, III: Segle XV*, dir. L. Badia (Barcelona: Enciclopèdia Catalana – Barcino – Ajuntament de Barcelona, 2015), ps.370-390.

49. Josep Pujol, "Dues notes sobre la circulació catalana de textos artúrics francesos: el *Cligès* de Chrétien de Troyes (1410) i

La Mort Artu

(1319)", dins

Studia mediaevalia Curt Wittlin dicata / Mediaeval Studies in Honour Curt Wittlin / Estudis medievals en homenatge a Curt Wittlin

, ed. de Lola Badia, Emili Casanova i Albert Hauf (Alacant: Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, 2015), ps. 289-300.

50. Josep Pujol, "Translation and cultural mediation in the fifteenth-century Hispanic kingdoms. The case of the Catalan-speaking lands", dins *A Comparative History of Literatures in the Iberian Peninsula*, ed. César Domínguez, Anxo Abuín i Ellen Sapega, vol. II (Amsterdam: John Benjamins, 2016), ps. 319-326.

51. Lluís Cabré, Montserrat Ferrer i Josep Pujol, "Il progetto Translat (e le duplici traduzioni nei volgarizzamenti catalani del Trecento e del Quattrocento)

"

, dins

Rem tene, verba sequenter. Latinità e medioevo romanzo: testi e lingue in contatto. Atti del Convegno conclusivo del progetto FIRB - Futuro in ricerca "DiVo, Dizionario dei Volgarizzamenti" (Firenze, 17-18 febbraio 2016)

, ed. Elisa Guadagnini i Giulio Vaccaro (Alessandria: Edizioni dell'Orso, 2017), ps. 35-47.

52. Josep Pujol, "El vici de *sobrelaus* i un lloc d'Ausiàs March (LXXII, 1-8)", *Revista Valenciana de Filologia*, 1 (2017), ps. 95-119.

53. Josep Pujol, "Traduccions, comentaris i glosses en la recepció medieval d'Ovidi i altres clàssics" (part 2 de Lola Badia (ed.), "Els clàssics a les lletres catalanes. Textos de la taula rodona celebrada el 16 de juliol de 2015"), dins J. de la Villa, E. Falque, J. F. González i M. J. Muñoz (eds.), *Conventus classicorum. Temas y formas del mundo clásico / Temes i formes del món clàssic* (Madrid: Sociedad Española de Estudios Clásicos, 2017), vol. I, pp. 156-166.

54. Josep Pujol, "La voce di Ausiàs March nella cultura catalana del primo Quattrocento:

contesti culturali e modelli letterari", dins *Ausiàs March e il canone europeo*, ed. Benedetta Aldinucci i Cèlia Nadal Pasqual (Alessandria: Edizioni dell'Orso, 2018), pp. 59-90.

55. Josep Pujol, "Imatges de la navegació en la prosa de Joan Roís de Corella: del *Parlament al Leànder i Hero*", dins *La vida marítima a la Mediterrània medieval: fonts històriques i literàries*, ed. Lola Badia, Lluís Cifuentes i Roser Salicrú (Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat - Museu Marítim de Barcelona, 2018), pp. 317-340.

56. Josep Pujol, "Les vers *estramps*, d'Andreu Febrer à Ausiàs March", dins *La Réception des troubadours en Catalogne*, ed. M. Cabré, S. Martí i A. Rossich (Turnhout: Brepols, en premsa).

57. Josep Pujol i Lluís Cabré, "The books of the Kings of Aragon: from James II to Alfonso IV", *Digital Philology* (2019), en premsa.

58. Josep Pujol i Lluís Cabré, "La poesia de Jordi de Sant Jordi: restauració filològica i imitació poètica (1836-1936)", *Estudis romànics* (2020), en premsa.

Ressenyes

1. Josep Pujol, ressenya de: M. de Riquer i Lola Badia, *Les poesies de Jordi de Sant Jordi*,

cavaller valencià del segle XV
(València: Tres i Quatre, 1984).
Llengua & Literatura
, 1 (1986), ps. 595-601.

2. Lluís Cabré i Josep Pujol, ressenya de: *Raymond Lulle, Arbre des exemples. Fables et proverbes philosophiques*, traduit, présenté et commenté par Armand Llinarès (París: Champion, 1987).
Llengua & Literatura
, 3 (1988-89), ps. 560-562.

3. Lluís Cabré i Josep Pujol, ressenya de: Jaume i Pere March, *Cobles i noves rimades*, edició i estudi introductori de Jaume Vidal Alcover (València: Tres i Quatre, 1987).
Llengua & Literatura
, 3 (1988-89), ps. 579-582.

4. Josep Pujol, ressenya de: Joan Fuster, *Llibres i problemes del Renaixement*. *Llengua & Literatura*, 5, ps. 680-683.

5. Josep Pujol, ressenya de: Ramon Llull, *Llibre d'amic e amat*. Edició crítica d'Albert Soler (Barcelona: Barcino, 1995). *Els Marges*, 55 (1996), ps. 112-114.

6. Josep Pujol, ressenya de: L.A. Sèneca, *Tragèdies*, edició crítica de Tomàs Martínez i Romero, 2 volums (Barcelona: Barcino, 1995).
Llengua & Literatura
, 9 (1998), ps.535-542.

7. Josep Pujol, ressenya de: Francesc de la Via, *Obres*, edició d'Arseni Pacheco (Barcelona: Quaderns Crema, 1997). *Llengua & Literatura*, 14 (2003), ps. 495-505.

8. Josep Pujol, ressenya de: *Francesc Eiximenis i la casa reial. Diplomataris 1373-1409*, ed. Jaume Riera i Sans, amb la col·laboració de Jaume Torró Torrent (Girona: Institut de Llengua i Cultura Catalanes, Universitat de Girona, 2010).

Medievalia

, 15 (2012), ps. 390-396.

9. Josep Pujol, ressenya de: Lluís Cabré, Alejandro Coroleu, Jill Kraye (eds.), *Fourteenth-Century Classicism: Petrarch and Bernat Metge* (Londres: The Warburg Institute – Torí: Nino Aragno editore, 2012 [Warburg Institute Colloquia, 21]).

Anuario de Estudios Medievales

, 43/1 (2013), ps. 404-410.

10. Josep Pujol, ressenya de: Albert Lloret, *Printing Ausiàs March: Material Culture and Renaissance Poetics* (Madrid: Centro para la edición de los clásicos españoles, 2013).

Renaissance Quarterly

, 68.1 (2015), ps. 375-377.

11. Josep Pujol, ressenya de: Fulvio Delle Donne, Jaume Torró (eds.), *L'immagine di Alfonso il Magnanimo tra letteratura e storia, tra Corona d'Aragona e Italia*

/

La imatge d'Alfons el Magnànim en la literatura i la historiografia entre la Corona d'Aragó i Itàlia (Florència: Sismel / Edizioni del Galluzzo, 2016).

Anuario de Estudios Medievales

, 47/2 (2017), ps. 945-952.

Altres publicacions

1. Lola Badia, amb la col·laboració d'Albert Soler i Josep Pujol, "Literatura Catalana", dins *Boletín Bibliográfico de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*, 4 (1990).

2. Josep Pujol, "L'edició de textos catalans medievals", dins Víctor Martínez-Gil (coord.), *Aspectes de filologia catalana: edició de textos* (Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 1999), s.p.

3. Josep Pujol, "Amanieu de Secars". "Berenguer de Palol". "Cerverí de Girona". "Chansonnier de Ripoll". "Andreu Febrer". "Francesc de la Via". "Fraire de Joy et Sor de Plaser". "Guillem de Torroella". "Història de Jacob Xalabín". "Jordi de Sant Jordi". "Ausiàs March". "Jaume March". "Pere March". "Jaume Roig". "Salut d'amor". "Vicent Ferrer", articles per al *Dictionnaire du Moyen-Age*, sous la direction de Claude Gauvard, Alain de Libera, Michel Zink (París, Quadrige & Presses Universitaires de France, 2002), ps. 47, 151, 241, 258, 520, 552, 560-61, 645-46, 683-84, 781-82, 877-79, 1234-35, 1279, 1456.

4. Josep Pujol, "Josep Romeu i Figueras en el record", *Llengua & Literatura* 16 (2005), ps. 539-542.

5. Josep Pujol, s.v. "Traducción al catalán", "Antoni Canals" i "Ferran Valentí", dins *Diccionario histórico de la traducción en España*, ed. F. . F. Lafarga y L. Pegenaute (Madrid: Gredos, 2009).

6. Josep Pujol, "*Tirant lo Blanc*, de Joanot Martorell, dins *Llegir els clàssics. Estudis i interpretacions*, ed. E. Falguera, J. Malé i J. R. Veny-Mesquida (Lleida: Pagès editors – Aula Màrius Torres, 2011), ps. 43-65.

7. Josep Pujol, s.v. "Mateu Adrià", "Francesc Alegre", "mestre Aleix", "Arnau d'Alfarràs", "Benvenist ben Benvenist", "Vidal Benvenist Sa Porta", "Bíblia. Traduccions medievals", "Jafudà Bonsenyor", "Pere Borró", "Pere Busquets", "Jaume Callís", "Antoni Canals" [amb Montserrat Ferrer], "Jaume Castellà", "Jordi de Centelles", "Jaume Conesa", "Guillem de Copons", "Guillem Corretger", "*Dècades de Titus Livi*", "*Decameron de Giovanni Boccaccio*", "Joan Benet Descoll", "Descripcions d'Orient", "Mateu de Déu", "Jaume Domènec", "Berenguer Eimeric", "Joan Eixemeno", "Epístoles de Sèneca", "Arnau Estanyol", "*Estratagemes de Juli Frontí*", "*Ètica a Nicòmac*

d'Aristòtil", "

Exposició sobre lo llibre

De civitate Dei

de Sant Agustí

de Thomas Waleys", "Andreu Febrer", "Lluís de Fenollet", "Garcia Fernández de Heredia", "Bonifaci Ferrer", "

Fiammetta

de Giovanni Boccaccio", "Guillem Fontana", "Narcís Franch", "Antoni Ginebreda", "mossèn Gras", "Historiografia medieval", "

Homilies d'Organyà

", "Joan Jacme", "

Jugurta

de Sal·lusti", "

Lancelot-Graal

(Vulgata artúrica)", "Literatura didàctica i moralitzadora", "Literatura religiosa i devocional medieval", "

Lletra de reials costums

,

Remeis de cascuna fortuna

i

Griselda

, de Francesco Petrarca", "Ramon Llull", "Joanot Martorell", "Jaume Mas", "Domènec Mascó", "Joan Berenguer de Masdovelles", "Bernat Metge", "Jaume de Montjuïc", "Joan de Montsó", "Guillem Nicolau", "Francesc Oliver", "

Paradoxes

,

De officiis

i

De amicitia

de Ciceró", "

París i Viana

", "Ramon de Perellós", "Miquel Peres", "Francesc Galceran de Pinós", "Francesc Prats", "Nicolau Quilis", "G. Reixac", "Pere Ribera de Perpinyà", "Jaume Roig", "Joan Roís de Corella", "Ramon Ros", "Romeu Sabruguera", "Francesc Ponç Saclota", "Ferrer Saiol", "Francesc de Santcliment", "Pere Sapllana", "Berenguer Sarriera", "Arnau Simó", "Narcís Solà", "Bonanat Surer", "Gaspar de Talamanca", "Textos jurídics medievals", "Tractats amorosos medievals", "

Tragèdies

de Sèneca", "

Tristany en prosa

", "Anselm Turmeda", "Ferran Valentí", "Bernardí Vallmanya", "Martí de Vicianà", "Antoni de Vilaragut i Visconti", dins

Diccionari de la traducció catalana

, dir. Montserrat Bacardí i Pilar Godayol (Vic: Eumo, 2011).

8. Josep Pujol, s.v. *Llibre de Gènesi*, dins *Translations médiévales (Transmédié): Cinq siècles de traductions en français au Moyen Âge (xie-xve siècles). Étude et répertoire*, dir. Claudio Galderisi (Turnhout: Brepols, 2012), vol. II, 2, ps. 1177-1179.

9. Josep Pujol, s.v. “Jaume March” i “Jordi de Sant Jordi”, dins *Diccionario Biográfico Español* (Madrid: Real Academia de la Historia, 2012).